

Un concert pour Marie

Dimanche 28 juin, à 17 heures à l'église de Messigny, le claveciniste Thierry Bohlinger et la violoncelliste Évelyne Peudon donneront un concert baroque au profit de l'association Marie, ses yeux pour tout dire.

Au programme de ce concert exceptionnel : Diego Ortiz, Marin Marais, François Couperin, Antonio Vivaldi ou encore Jean-Sébastien Bach, pour une période qui s'étend du milieu du XVI^e siècle au milieu du XVIII^e siècle alliant clavecin, viole et violoncelle. C'est pour lutter avec l'association Marie, ses yeux pour tout dire contre le syndrome de Rett qui frappe la petite Marie à peine âgée de 8 ans, que Thierry Bohlinger et Évelyne Peudon ont accepté d'offrir ce tour d'horizon de la musique baroque.

Thierry Bohlinger, natif de Nancy, y a obtenu une mé-



La concertiste Évelyne Peudon a déjà participé à un concert pour Marie il y a quelques mois. Photo LBP

daille d'or de formation musicale. Pianiste et organiste de formation, il se perfectionne au clavecin à Bruxelles auprès de Robert Kohnen. Il enseigne le clavecin à l'École nationale de musique d'Épinal et fait partie de l'ensemble franc-comtois Génération harmonique. Évelyne Peudon, qui vit à

Daix et enseigne aux conservatoires de Dijon et de Chaulmont, a été notamment soliste avec le Chamber Orkestr d'Ukraine et continuiste avec l'orchestre baroque Léman ou le Franz Ensemble de Belfort. Elle participe régulièrement de nombreux festivals comme ceux d'Avignon, Loire-Foréz, Montreux, Frankfort, de Bacchus à Bacchus ou Why Note. Elle participera également à un concert en l'église Saint-Symphorien de Nuits-Saint-Georges samedi 25 juillet à 20 heures, en compagnie du pianiste Maximilien Borron, pour interpréter Schubert, Fauré, Beethoven, Mendelssohn et Chopin.

INFO Concert dimanche 28 juin, à 17 heures à l'église de Messigny, organisé par et au bénéfice de l'association Marie, ses yeux pour tout dire, tél. 03.80.76.30.25. Entrée libre.